

**RÊVES DYSPHORIQUES ET
MALTRAITANCE : CONTENU
THÉMATIQUE DES CAUCHEMARS
D'ENFANTS VICTIMES
D'AGRESSION SEXUELLE**

Alexandra Duquette

**Sous la direction d'Antonio Zadra, PhD
et de Mireille Cyr, PhD**



*Fonds de recherche
Société et culture*

Québec 



CRIPCAS

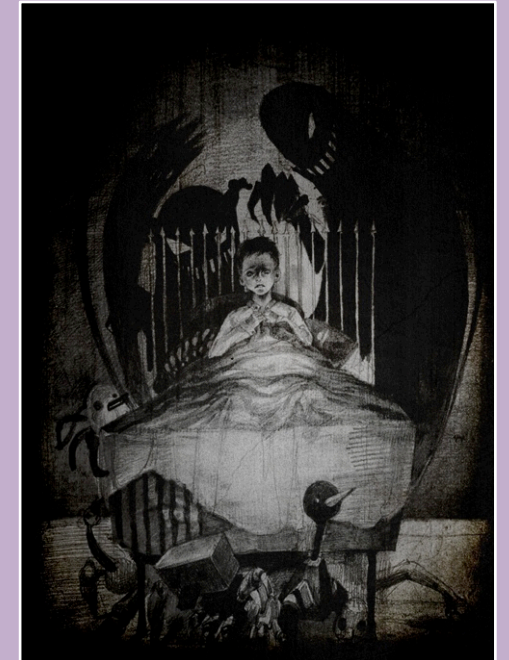
Centre de
recherche
interdisciplinaire
sur les
problèmes
conjugaux
et les agressions
sexuelles

CAUCHEMARS ET TRAUMATISMES

- Très fréquent chez les victimes de traumatismes infantiles (TSPT ou non), incluant AS
- Persiste dans le temps (âge adulte) et important facteur de maintien et de sévérité des symptômes post-trauma
- Influence de la gravité du trauma et du degré d'exposition sur fréquence et détresse liée aux cauchemars
- Théorie de la régulation affective à travers le rêve (**recontextualisation**)
- Souvenir traumatique et émotions rattachées sont liées via l'imagerie du rêve ou cauchemar, à d'autres éléments mnésiques qui permettent l'extinction de la peur

CONTENU CAUCHEMARS VICTIMES DE TRAUMAS À L'ENFANCE

- Évidences d'une évolution du contenu des cauchemars avec le temps (depuis ÉT)
- **Études rétrospectives** : indices de distinctions dans le contenu thématique pour type d'abus mais également selon la sévérité du trauma infantile
- Peu d'études sur le contenu des cauchemars d'enfants
- **Pratiquement aucune sur les cauchemars d'enfants ayant vécu des traumas, surtout AS**



CUEILLETTE DE CAUCHEMARS CHEZ JEUNES VICTIMES D'AS



FONDATION
MARIE-VINCENT

- **66 récits de cauchemars**
- Enfants victimes d'AS (53 filles et 13 garçons)
- Entre **4 et 14 ans (moy. = 9,7 ans)**
- Évaluation et procédure : entrevue K-SADS et récits recueillis en thérapie

- **Analyse de contenu** : vise à catégoriser, quantifier et comparer différentes caract. du rêve

- **Objectif** : Décrire le contenu thématique des cauchemars des enfants qui ont vécu une AS (p.ex., les thèmes les plus fréquents, émotions, personnages, etc.)
- Éventuellement comparer à cauchemars d'enfants sans traumas et/ou autres traumas

EXEMPLE RÉCITS (THÈMES)

■ Poursuite/créature :

«Another scary one...I am **running away from a monster** and I think my friends are there. We try to hide because the monster tried to get us. »

■ Isolement du rêveur/appréhension :

«C'était un rêve où je me suis retrouvée **seule** dans une pièce blanche, **j'étais perdue**, j'avais personne à côté de moi, c'était comme **la peur d'être seule dans une situation**, sans avoir personne à qui parler, avec qui avoir des beaux souvenirs. »

■ Poursuite/agression sexuelle :

« V : Mon premier cauchemar par rapport, c'était qu'il [agresseur] me courrait après.

I : T'avais l'impression que grand-papa y courrait après toi.

V : Ouais. Le 2^e cauchemar, c'est qu'il le refaisait.

I : Il te réagressait ?

V : Hum hum.

I : Donc t'as rêvé à tes agressions sexuelles. Y'avait tu d'autres cauchemars que ça ?

V : Des fois y'a des flashback. »

PRINCIPAUX THÈMES CAUCHEMARS

Catégories thématiques	% récits
Violence explicite avec contact physique	53
Créatures ou animaux malveillants	30
Mort ou danger de mort d'un personnage	18
Appréhension ou isolement du rêveur	17
Poursuite	11
Autres	25

- 79 mots par récit en moyenne
- Trois thèmes les plus fréquents (parmi les 14 initialement)

Créatures monstres/animal : 29%

Violence explicite ou AP : 23%

Agression sexuelle : 21%

Contenu cauchemars	%IF	%EF
Personnage agresseur	41,9	26,1
Appréhension ou isolement du rêveur	20,9	4,3



QUESTIONS ?

Antonio Zadra, Ph.D
Mireille Cyr, Ph.D



Fonds de recherche
Société et culture

Québec 



CRIPCAS

Centre de
recherche
interdisciplinaire
sur les problèmes
conjugaux
et les agressions
sexuelles